SUSCRICION
Pago anticipado.
Alcoy: un mes 1'50 pesetas.—Trimes 50.—Fuera 5,25 id.—Extrangero 15 id —Ultramar 8 id.—Recibe anuncios y re clamos la Administracion.

Números sueltos 10 céntimos.

EL SERP

PERIÓDICO DE LA MAÑANA

AÑO VII. | ADMINISTRACION CALLE DEL MERCADO 11 Y 13 ENTRESUELO | ALCOY, DOMINGO 30 DE MARZO DE 1884. | CALLE DEL

Avisos de Corporaciones.

SINDICATO LOCAL DE GREMIOS.

Se convoca al gremio de barberos de esta ciudad, á una junta que tendrá lugar el próximo lúues, dia 31 del actual, á las tres horas de su tarde, en los locales de la Sociedad «Union Comercial, Artes y Oficios», para tratar de asuntos que interesan al espresado gremio.

Alcoy 30 Marzo 1884.

El Presidente
Venancio Riera.

ALCOY 30 DE MARZO DE 1884

Teatros y Circos.

Puede darse por terminada la actual campaña teatral, por aun cuando todos los coliseos de la córte siguen abiertos, en todos ellos, desde el mas encopetado al mas modesto, esa desanimacion, esa apatia caracteristica de los finales de temporadas. Por eso es verdaderamente de dificultad suma, por no decir de perfecta imposibilidad, dar á esta carta semanal algun interés.

Ni estrenos, ni novedades de ningun género, ni siquiera escandadillos como el que produjo la semana última la cuestion Massini en el Teatro Real. En cambio, y por la propia razon que acabo de dar, abundan los beneficios, especie de despedidas hasta el año que viene de gran número de apreciables artistas muy queridos del público madrileño. En el Español ha tenido el suyo el veterano del arte dramático, Mariano Fernandez; en Lara, la aplaudisíma y simpática dama Dolores Abril; en el Real, la señora Theodorini y para las noches sucesivas, se anuncian en otros teatros acontecimientos de la misma naturaleza.

Los tres citados deben haber dejado muy satisfcehos á los interesados.

***

En el Español Mariano Fernandez tuvo un verdadero triunfo, que en verdad se merece como pocos actores de nuestra escena. El mas antiguo y mas meritorio de nuestros actores cómicos, habia elegido para su beneficio «La pata de cabra». D. Simplicio Bobadilla Majaderano y Cabeza de Buey hizo las delicias del numeroso público que habia acudido á pagar un tributo de afecto al Sr. Fernandez. Los Reyes y la infanta Isabel que asistieron al espectáculo, realzaron el brillo de la fiesta con el que la córte lleva siempre en pos de sí.

La Srta. Abril, en Lara, tampoco recurrió á comedia nueva la noche de su beneficio. Confiada en las simpatias extremadas que goza en el público madrileño, creyó innecesario realzar la solemnidad con el atractivo de un estreno. Eligió entre las obras de su repertorio tres, en las cuales ha sido siempre muy aplaudida y alcanzó nuevos laureles con su gracia y su talento imponderables, en todas y cada una de ellas.

Muchos aplausos y muchos regalos tambien tuvo la Theodorini en la funcion á beneficio suyo, el programa de la cual demostraba que con especial cuidado habian sido escogidas las piezas mas apropósito para que la beneficiada luciese sus grandes dotes de cantante y de actriz. Trozos de «Semíramis» de la «Gioconda» y de «Hugonotes» en las cuales habia tenido ya ocasion el público de admirar á la apreciabilisima artista del régio coliseo, le proporcionaron el placer de hacerle una ovacion entusiasta de afecto.

Hé ahí en pocas palabras el resúmen de las noticiás de teatros durante la semana, resúmen que completaré con el anuncio de que se halla en estudio en el teatro de Variedades un nuevo sainete del inimitable Ricardo Vega, titulado «La Abuela», y las noticias de que á duras penas consiguió salvarse en la Comedia, la otra noche una piecesita que se estrenó con el titulo de «El grajo de la fábula», y de que la empresa del teatro Martin ha resucitado el dramon «Catalina Howard» no representado hace muchos años en los teatros de Madrid.

***

Como compensacion á esta escaséz de novedades dramáticas, abundan las de carácter musical. Nos hallamos en plena época de conciertos. Conciertos sacros en el teatro Real, conciertos clásicos en el Príncipe Alfonso, conciertos benéficos en el Conservatorio de música y declamacion, conciertos de la Sociedad de Profesores de Madrid, en el teatro de la Zarzuela, conciertos... Los *dilettanti* están de enhorabuena y los melómanos no tienen tiempo material para saborear tanta belleza musical.

C.

Madrid 26 Marzo 1884,

Ferro-carriles ecenómicos
DE VILLENA A ALCOY. A YECLA Y ALCUDIA DE CRESPINS.

Con verdadera complacencia hemos examinado la Memoria leida el 29 de Febrero último en junta general de accionistas por el consejo de administracion de la compañia de los ferro-carriles que sirven de epigrafo a estas lineas.

Noventa mil almas distribuidas en quince poblaciones, algunas de ellas de gran importancia, disfrutarán muy en breve de los grandes beneficios que proporciona á la industria, al comercio y á todas las actividades sociales la rápida comunicacion de un ferro-carril.

Una vasta comarca, notable por su suelo, y más que por su suelo, por el carácter laborioso, emprendedor y sóbrio de sus habitantes, va á contar con un poderoso auxiliar para el desarrollo de todos sus elementos de riqueza; esta se multiplicará en pocos años difundiendo un mayor grado de ilustracion y cultura, de fortuna y bienestar.

La realizacion de empresa tan importante se está llevando á cabo sin auxilio y sin subvencion alguna del Estado. Le ha dado vida, calor y desarrollo la iniciativa individual; iniciativa, por desgracia, poco vigorosa y pujante en nuestro pais. Diciendo esto hemos consignado una de las causas generadoras de que entre nosotros hayo obtenido poco desenvolvimiento la industria de ferro carriles; y de aqui el estado de atraso y empobrecimiento en que se hallan todos los ramos de la produccion nacional.

Tan es asi, que apenas hay provincia en España en que los intereses materiales no reclamen imperiosamente la construccion de un ferro-carril de via estrecha, que enlace con el de la provincia limitrofe, ó con una linea general.

Las lineas en que nos ocupamos cruzan términos municipales de las provincias de Alicante, Valencia y Murcia: entre las poblaciones más directamente favorecidas por estos ferrocarriles, figuran Yecla, Villena, Biar, Benejama, Bañeras, Bocairente, Agres, Muro, Cocentaina, Alcoy, Onteniente, Olleria y Alcudia. A los vecinos de estos pueblos incumbe la obligacion moral de estimular la pronta terminacion de una red de ferro-carril tan beneficiosa, dando á la compañia constructora cuantas facilidades puedan y la subvencion que sea posible.

Asi deben obrar los pueblos por propia iniciativa, estimulada por aquellos de sus vecinos que por su ilustracion comprenden fácilmente que el auxilio prestado á la realizacion de una obra importatantisima, es semilla arrojada en campo feraz que dá ciento por uno.

La compañia de ferro-carriles que nos ocupa reune todas las condiciones de seriedad necesarias para poder asegurar de una manera rotunda y absoluta que las lineas serán construidas y puestas en explotacion en un plazo relativamente breve. A esta circunstancia indispensable para que los pueblos, á quienes directamente beneficia, lo concedan con entusiasmo su benévola proteccion, reune la citada compañia, en nuestro concepto, el estimable mérito de haber sido formada por capitales españoles, merced á la poderosa iniciativa y á la feliz gestion de un importante banquero de la industrial Barcelona. Este banquero es don Jacinto Arán, persona de competencia probada en la construccion y explotacion de la industria de ferro-carrilos, cuyo valioso concurso se dejó sentir de una manera notable en la sociedad que posee las lineas de Tarragona á Martorell y Barcelona y de este punto á Francia; una de las empresas mejor administradas en nuestro pais y que mayores rendimientos ofrece á sus accionistas.

Tan eficaz ha sido el acertado impulso dado por don Jacinto Arán, director gerente de la compañia, á la construccion y adquisicion de toda clase de material, que dentro de pocos dias podrá inaugurarse la explotacion de las importantes secciones de Villena á Biar, Benejama y Bañeras.

En el resto de las lineas se han realizado ya importantisimos trabajos en la construccion de trincheras, obras de fábrica, esplanaciones, terraplenes, emplazamientos de estaciones, algunas de las cuales estan en construccion muy adelantada, segun indica la Memoria.

Deseamos que la locomotora recorra pronto todas las secciones en construccion, y que la empresa y los pueblos obtengan grandes beneficios de la realizacion de una obra llamada á multiplicar los productos de una extensa comarca, mejorando el bienestar de sus laboriosos moradores.

(*La Union Democrática.*)

La Rabia..

M Pasteur ha puesto en conocimiento de la Academia francesa los resultados de sus estudios, investigaciones y experimentos sobre la rabia, hechos con el concurso de Chamberland Roux y Thuillier.

Las experiencias habian demostrado que el encéfalo y la médula parecian ser el lugar de concentracion del virus de la rabia, y que sirviéndose de humores tomados en estos órganos se podia inocular casi infaliblemente la rabia á otros animales. Ahora se ha conseguido el mismo resultado tomando el virus en otras partes del sistema nervioso, como el nervio pneumo gástrico, el sciático, etc. Asi se esplica bien la excitabilidad enorme del sistema nervioso que existe en los hidrófobros desde los centros á la periferia.

Este virus puede conservar su virtud muchas semanas en los órganos despues de la muerte, siempre que por cualquier medio se consiga retardar la putrefaccion.

A diferencia de lo que con otros virus ocurre el *cultivo* de éste no ha dado resultado hasta aqui. Sin embargo, Mr. Pasteur ha demostrado en los centros nerviosos la existencia de una cantidad considerable de granulaciones microscópicas excesivamente finas, que considera como caracteristicas de la presencia del virus, y que probablemente constituyen el microbio de la rabia.

Es tambien muy notable otra observacion la de qu[...] en las ven[...] ma paral[...] culado p[...]

Sin e[...] troduci[...] pequen[...] tambien [...] el procedi[...]

Si se dismi[...]idad virus inoculado, se c[...]olongar la[...] cion de la incubacion mucho tiempo.

Disminuyendo aún mucho mas, no [...] nada, y el animal no padece la rábia, sin q[...] por esto pueda decirse que adquiere la inmunidad.

M. Pasteur habia demostrado ya, antes de ahora, que la rábia se muestra algunas veces en los perros en dos periodos separados por una remision completa. Este fenómeno se observa algunas veces tambien en el conejo. En cuanto á los pollos, que son susceptibles de contraer la rábia, no presentan jamás fenómenos fuertes, sino de abatimiento y de paralisis.

Termina el ilustre experimentador francés señalando algunos resultados obtenidos que pueden tener gran importancia bajo el punto de vista de la profilaxis rábica. Entre los métodos de atenuacion del virus, hay uno que consiste en cultivarle sucesivamente en diversos organismos. Puede desde luego producirse en el perro, el mono, el conejo y el pollo; es posible que, pasando largo tiempo en una serie de animales, pertenecientes todos á una de estas especies, el virus se modifique y atenúe, de suerte que pueda ser utilizado como preservativo contra el mal.

Lo cierto es que actualmente tiene M. Pasteur 23 peros que son refractarios á la rábia. Como el periodo de la incubacion suele ser muy largo, no pueden servir los hechos observados hasta ahora para asegurar con certidumbre completa que no llegarán á rabiar estos perros por efecto del virus inoculado, pero todo hace esperar que se conseguirá obtener este estado refractario á la rábia en el perro, y por tanto en el hombre, que casi siempre la sufre por inoculársela alguno de estos animales.

Noticias é intereses
LOCALES Y REGIONALES.

El Inspector de Orden público D. Ramon Calvo Gimenez, acompañado del cabo del cuerpo José Carbonell, dos agentes y dos guardias municipales, practicó anteanoche un minucioso reconocimiento en el café y fonda de Rigal, por haber tenido noticias confidenciales de que se jugaba á juegos prohibidos por la Ley, en dicho establecimiento, no habiendo encontrado indicio alguno que justificara la denuncia.

Como se vé el Sr. Calvo ha emprendido una verdadera campaña contra el juego, secudando los deseos del Sr. Gobernador de la provincia, que demuestra mucho celo en este particular.

***

La Administracion de contribuciones y rentas de la provincia ha dispuesto que los concesionarios de minas presenten en la misma, dentro de los siete primeros dias del mes de Abril, una relacion duplicada comprensiva de los productos obtenidos en las minas de su pertenencia durante el tercer trimestre actual.

***

Pasado mañana se reunirá la Diputacion de la provincia, con objeto de aprobar los presupuestos para el año próximo.

***

...e Gandia á Denia. El servicio ...' hoy, segun tenemos entendido, ... la inauguracion con gran so...

***

...declarado cesante el Inspector de ...e del cuerpo de Orden público, con re...cia en Alicante, D. Juan Martinez Puche, ...e tantos años ha servido en el cuerpo, sien...o nombrado en su lugar D. Francisco Ferrandiz Alfonso, actual cabo de municipales en nuestra ciudad, cuyo destino viene tambien desempeñando desde larga fecha.

***

Por real órden del ministerio de la gobernacion fecha 17 del actual, que publica «La Gaceta» de anteayer, ha sido aprobada la suspension gubernativa impuesta por el gobernador de esta provincia al Ayuntamiento de Elche.

***

El administrador de la fábrica de tabacos de Alicante D. Manuel Chaparro, ha sido declarado cesante á su instancia.

***

La comision provincial de Valencia ha aprobado el presupuesto para el afirmado de la calle de las Monjas de Carcagente, que conduce á la carretera de Alcira al puerto de la Olleria.

...a 19 ...ras le ...royecto ...ifunto ...to es ...migo ...uestro ...pto... en la ...osicio... de la

La f... ...nte agradable ...ista, siendo... predominante el ...nque con algunas variaciones, que el ...ha sabido combinar con verdadero ... Compónese el panteon de una cripta destinada á depósito y vela de cadáveres, en cuyas paredes se contienen setenta y dos nichos; encima de la cripta está la capilla, en cuyo pequeño trasepto se halla colocado el sepulcro del hermano Casimiro, que forma la mesa del altar y constituye el sitio principal de la construccion.

La planta baja consta de una sala destinada á los hombres que velen los cadáveres y de la cript apropiamente dicha, que tiene una anchura decinco metros; la subida á la capilla ó sea al verdadero panteon, se hace por dos desahogadas escaleras esteriores. Segun el proyecto, el panteon ocupará poco terreno del cementerio, pues tiene solo la fachada en él, estendiendose sobre uno de los campeos colindantes.

Enviamos nuestros plácemes por su obra al Sr. Moltó, quien, segun tenemos entendido, se brindó á hacer gratis el proyecto encuestion

***

El juéves á las ocho y media de la noche, fué herido en Alicante de arma blanca, en riñe, un individuo, siendo preso el agresor y encerrado en la carcel de aquel partido.

***

En San Miguel de Salinas, tendrán efecto las elecciones municipales los dias 12, 13, 14 y 15 del próximo mes de Abril.

***

Ha sido reformada la planta del personal del cuerpo de inspectores de la contribucion industrial y de comercio, quedando en virtud de ella designados para esta provincia, un oficial de primera con 3,500 pesetas; uno de tercera con 2.500, uno de cuarta con 2.000, y tres de quinta con 1.500 pesetas cada uno.

***

De nuestro colega «La Higiene», tomamos las siguientes prescripciones para la presete semana:

«Mas que á la irregularidad del tiempo, se deben en estes dias las afecciones catarrales al verdadero abuso que de sus órganos hacen la mayor parte de las gentes. El afan de abandonar las ropas de invierno en unos, y el excesivo apego á conservarlas en otros son causa de enfriamiento y enfermedad para todos.

Convieve á la mayoria aligerar los abrigos, solamente en lus horas de sol; modificar la calidad de los alimentos, sustituyendo los quesos por las frutas ácidas, y cambiar las horas de paseo, sin prolongarlos durante el crepúsculo vespertino, ahora mas que nunca peligroso por el gran descenso de temperatura que durante él se produce.

***

Las llúvias continuaron anteanoche, cayendo abundántisimas aguas. Ayer dejó de llover durante toda la mañana, pero por la tarde volvió á humedecerse el suelo por una nueva llúvia, aunque mas ligera que las de los dias anteriores. El tiempo, al prrecer, estaba menos ecrgado de vapores acuosos, siendo de suponer que el temporal no continnará, al menos con la fuerza que empezó.

La temperatura continua algun tanto fresca, á consecuencia de la humedad de que se halla impregnada la atmósfera.

***

El Gobernalor civil de Valencia ha aprobado ya la circulacion de trenes por la nueva

Noticias varias.

Dias pasados ocurrió una sensible desgracia en los trabajos del ferro-carril de la Fregeneda.

Parece ser que despues de cargado un barreno y antes de prender fuego á la mecha, se produjo la explosion, siendo victimas del este accidente tres trabajadores, quedando uno de ellos horriblemente destrozado, y los otros dos en un estado bastante grave.

—

Dice un periódico de la mañana.

«Entre las muchas estafas realizadas en Valladolid por el «doctor Medrano», refiere un colega la llamada «el timo del pantalon».

Alojado en una de las mejores fondas, sin equipaje alguno y sin pagar al fondista, le cogió un camarero el pantalon que tenía colgado en la percha, estando aquel en cama, con lo que se creyó que el sospechoso huésped no podria marcharse del establecimiento sin abonar su cuenta. Esta, sin embargo, no le salió al dueño de la fonda. El huesped se puso el chaleco. el gaban enorme y las altas botas, y se lanzó á la calle sin pantalones. cuidando de que el indiscreto viento no levantase el gaban y descubriese las deficiencias de su indumentaria.

Llegó á otra fonda; pasaron unos dias, y el *doctor* sin un céntimo con que responder á los apremios del fondista. Al fin, halló el medio de sacar partido de la ausencia del pantalon. Dejó su ropa por la noche encomendada al criado que habia de limpiarla, y al entregársela limpia, exclamó.

—¿Y el pantalon?

En vano se esforzaba el camarero en afirmar que no habia visto pantalon alguno; el timador gritaba:

—¡Qué escándalo! ¡Me han robado el pantalon ¡Y en un establecimiento como éste! Voy á dar parte á la autoridad y á poner el hecho en conocimiento de la prensa.

Alarmado el dueño de la fonda y temeroso del natural descrédito, no solo proporcionó al *doctor* un pantalon magnífico y le dió diez duros que decia tener en un bolsillo de la prenda sustraida, sino que, con todo esto, le puso en situacion de tomar las de Villadiego, como lo hizo el industrioso bribon, que hoy se halla sometido á los tribunales.»

—

Segun leemos en «El Correo Catalan» parece que se ha encontrado un remedio para curar y preservar de las viruelas á los palomos y gallinas, en cuyos animales hacen extragos y pueden comunicarlas á los hombres.

Una mujer que se dedica á la cria de palomos, hace algun tiempo que se presentó á un vendedor de aquellos mercados á venderle algunos pares de las citadas aves; éste, al verlas todas llenas de viruelas, se negó a comprarlas; pero le ofreció un remedio, para que se curaran de las viruelas. La buena mujer aceptó, y se concertaron en que le daria por el secreto cuatro duros. El remedio era muy sencillo: se reducia á poner en el egua un terroncito de cal, lo que, practicado, curó en breve tiempo las viruelas á los palomos.

Varias personas han empleado con éxito dicho remedio.

Correspondencias.

—

CARTA DE MADRID.

—

Madrid 28 Marzo 1884

En algunos círculos se hablaba hoy de disgustos que existen en el seno de la izquierda y que, segun los que acogian este rumor como cierto, no tardarán en mostrarse en la superficie, dejando de ser un misterio para muchos. Dicese que el Sr. Mártos por un lado y por otro los Sres. Moret y Lopez Dominguez, cada cual trabaja en un sentido, queriendo el primero que se proclame en periódicos y reuniones y en todas partes el programa democrático de Biarritz, y los segundos, dos cosas distintas cada uno, toda vez que el Sr. Moret se inclina de nuevo á la conciliacion con Sagasta, deponiendo algunos fieros en la cuestion de principios, y el general Lopez Dominguez busca el natural contrapeso á la influencia de don Cristino, no solo en el apoyo del Sr. Posada Herrera y sus amigos, sino tambien en la rectificacion incesante de la jefatura del duque de la Torre.

Si á creer vamos á los que esto aseguran, y conste que yo aqui no hago otro papel que el de mero cronista, tan pronto como trascurra el periodo electoral, el Sr. Mártos levantará la bandera democrática sin distingos ni asombro facilitando de este modo, segun sus amigos, la formacion de la verdadera izquierda en la cual solo ingresarán casi todos los elementos ex-republicanos, sino gran número de constitucionales que están disgustadisimos con el rumbo que llevan las cosas. Dios sobre todo como diria el Sr. Sagasta.

Anoche circularon rumores de disgustos ministeriales, ocurridos, al decir de las gentes, por la tarde despues de terminado el Consejo presidido por S. M. Los amigos del gobierno negaban la especie en todos los tonos y aseguraban que nunca habian sido tan estrechas y cordiales las relaciones entre los Sres. Romero Robledo y Pidal y Mon. El fundamento de las supuestas disidencias parece que era la consabida cuestion de distritos y el considerarse preterido ú olvidado el grupo del ministro de Fomento en la distribucion de los miembros.

Ayer fueron tantas las personas que acudieron á las prisiones de San Francisco á visitar á los detenidos politicos, que el jefe del establecimiento mandó fijar á las puertas del mismo un aviso en que se decia, que eran tan numerosas las autorizaciones concedidas que se hacia imposible otorgar más, al menos por ahora, sin que se comprometiese la custodia de las personas alli presas. Los señores Velarde, Hidalgo. Moran, y La Hoz pudieron, no obstante ser visitados por cuarenta ó cincuenta amigos, entre estos el Sr. Figuerola, presidente de la junta directiva del partido republicano progresista.

En cambio, los señores Pedregal, Gonzalez (D. José Fernando), Cervera y Gonzalez Serrano se vieron contrariados en su deseo por haber acudido despues de los dos á las prisiones militares.

Tambien se dijo ayer, pero sin que se viera confirmado el rumor, que habian sido modificadas las fechas de la convocatoria y reunion de las nuevas córtes. El gabinete dicen los ministeriales, no ha pensado ni un solo momento en variar el acuerdo que adoptó recientemente sobre este particular, entre otras razones porque nada aconseja tal medida que solo en caso de estrema urgencia se hubiera tomado.

Es cierto que el general Velarde ha pedido que, con arreglo á uno de los articulos del redecreto sobre organizacion de la justicia militar, se le juzgue por el Consejo Supremo de la guerra como vocal que ha sido de aquel alto Cuerpo El fiscal parece que ha extendido ya la diligencia en consonancia con los deseos del susodicho general.

En Castilla no ha sentado bien el convenio con los Estados-Unidos. Segun un telégrama de Rioseco que tengo á la vista, ayer tuvo lugar en dicho punto una reunion numerosisima de labradores, industriales y propietarios para protestar enérgicamente contra el convenio referido. Segun el mismo despacho, cuarenta y siete comisionados vendrán á esta Corte á reclamar en nombre de los pueblos del partido contra los perjuicios que les ocasiona el tratado.

N.

Boletin religioso.

—

SANTO DE HOY.—S. Juan Climaco, abad,

SANTO DE MAÑANA.—Santa Balbina virgen y mártir.

†

D. O. M.

Esta noche á las oraciones continuará en el altar de la Purisima Concepcion de la Parroquial de Santa Maria el rezo por el alma de

D. Antonio Gosalbez Moltó.

que falleció el 24 del actual.

La familia suplica á sus amigos y conocidos la asistencia á este religioso acto.

Espectáculos.

—

TEATRO PRINCIPAL.—Funcion para hoy.

El drama sacro-biblico tradicional en 8 cuadros

LOS SIETE DOLORES

de Maria Santisima.

Entrada general 25 cts.

A las ocho en punto.

ÚLTIMA HORA

SERVICIO TELEGRÁFICO PARTICULAR DE «EL SERPIS

Madrid 29 Marzo 6'30 tarde.

Se desmiente la noticia de que el señor Ruiz Zorrilla piense domicillarse en Londres.

Parece cosa decidida que los ministeriales disputarán la senaduria al señor Moyano, en el Claustro de la Universidad Central, donde se presenta.

El ministro de la Gnerra abriga el propósito de aumentar los sueldos á los militares pero solo hasta la categoria de capitanes.

—

Madrid 29 Marzo 8 noche.

Ha sido nombrado director general de Aduanas, el señor Castañon.

La «Gaceta» publica varios decretos concediendo indultos por delitos comunes.

Se ha resuelto la crisis ministerial en Italia, habiendose formado el gabinete bajo la base del señor Depretis, que se ha encargado de la presidencia.

Brea Quesada

El mejor balsámico para combatir toda afeccion de las mucosas del organismo, como catarros, pulmonares, irritacion de pecho, tos, garganta, estómago, y vegiga, de la orina, catarros de estas, herpes y demas enfermedades de la piel.

5 reales frasco de una libra de cabida.

Dr. QUESADA,—VALENCIA.

Alcoy, en todas las farmacias.

Traslado.

Joaquin Zaragoza Linares, que habitaba en la casa núm. 28 de la Plaza San Cristobal se ha trasladado á la calle de Sta. Elena núm. 19.

Hierro-Quesada.

Como reconstituyente para combatir toda las afecciones ocasionadas por debilidad y pobreza de sangre.

En un minucioso análisis quimico publicado en todos los periódicos de medicina, está demostrado que el Hierro Quesada es mas rico en medicamento que el de Bravais y todos los demas

Exijase mi firma en tinta azul sobre la etiqueta exterior roja.

Frasco con cuarenta-gotas. 8 reales. Dura 2 meses, farmacia del doctor Quesada, plaza de la Merced, número 7, y en todas las de Alcoy.

...s fav... ...icho ...rantiza

Alcoy: Imp. de EL SERPIS, Mercado 11 y 13.

La semana.

Estamos como el bacalao antes de freirlo: en remojo.

Y dispensen los lectores la comparacion, que es una comparacion de cuaresma.

Las nubes han dicho: ¡agua vá! y llueve que es una bendicion.

No sé quien se quejaba de sequia; ahora nos tocará quejarnos de sobrada humedad.

Este es el mundo y esta es la vida: un descontento continuo y una queja *ad libitum*.

Si llueve, mal; sinó llueve, peor.

El tiempo debe hallarse como los periodistas alcoyanos, sin saber de qué lado inclinarse, ni á quien dar gusto, y siempre censurado por propios y extraños.

¡Les digo á Vds. que es una delicia el ser tiempo y el ser periodista!

Pero, como contra siete vicios hay siete virtudes, el tiempo escoje lo que mejor le parece, piensa que ahora hacen falta llúvias, y hace llover, mal que pese á los que no tienen sed; y los periodistas piensan lo que más conviene al interés comun y lo defienden, mal que les venga á los que piensen de otra manera.

La verdad es, que si se fuera á dar gusto á todos ¡buenas saldrian las cosas!

A este propósito, recuerdo un cuentecillo, que lei, *mutatis mutandis*, no sé donde, y que viene aquí como de molde.

Erase un Ayuntamiento de un pueblo cercano á Madrid, á principios de este siglo, el cual Ayuntamiento deseaba poseer un buen retrato de S. M. el rey D. Fernando VII, para cuyo efecto encargó la obra á uno de los mejores pintores de la corte.

Puso el artista manos á la obra, alentado con la esperanza de una buena remuneracion y de la gloria que en el pueblo, de donde era hijo, habia de alcanzar.

Concluyó; enrolló cuidadosamente el lienzo y se trasladó al pueblo.

El ayuntamiento acordó recibir el retrato con toda solemnidad, y al efecto, se reunió el cabildo y ante él presentó el artista su obra colocada en un magnífico marco dorado.

Las exclamaciones de asombro, las felicitaciones, los abrazos y los apretones de manos llegaron á abrumar al artista.

—¡Qué parecido tan perfecto!

—¡Qué ejecucion tan asombrosa!

—¡Ni Goya es capaz de hacer un cuadro que le llegue á este á la suela del zapato!

—No le falta mas que hablar.

El diccionario de las hipérboles se agotó.

Cuando ya no quedaban palabras ni saliva en la boca de los ediles, el artista, que era tan inteligente como modesto, replicó:

—Yo doy miles de gracias á vuestras mercedes por tantos elogios y tanta bondad; pero como comprendo que mi obra tendrá defectos, porque no hay obra humana que no los tenga, estimaria que vuestras mercedes me señalasen las faltas que hayan notado y procuraré correjirlas para que resulte mi cuadro á completa satisfaccion de todos.

Al pronto ningun concejal se atrevió á decir esta boca es mia, pero habiéndose uno, mas determinado, decidido á señalar que el retrato tenia un ojo un poco torcido, llovieron enseguida reparos y observaciones Quién encontraba á S. M. el rey descado, demasiado narigudo; quien le veia demasiado moreno; quien le encontraba demasiado agarrotado; quien opinaba que tenia las orejas como pámpanos en resúmen: todo lo que antes eran bellezas, o poco menos, se convirtieron despues en defectos y defectos de mayor calibre.

El artista oyó atentamente y anotó con cuidado en su memoria, cuanto bien tuvieron decir los señores del ayuntamiento.

Despues se llevó el cuadro á su casa; lo retocó, mejor dicho, lo rehiz con arreglo al dictámen municipal, y al cabo de algunos dias volvió á reunirse el cabildo para recibir definitivamente la obra.

Formaron en u[n] circulo los ediles; el pintor con temblorosa ma[...]o descorrió el velo que ocultaba el retrato...

mil

ta

lore

inet

Una llúvia de imprecaciones cayó sobre el artista

—«Aquello era una burla, que no debia tolerarse.»

—«Aquel no era el rey D. Fernando, sino un móostruo y un mamarracho.»

—Dispensen sus mercedes,—dijo el pintor cuando amainó el achuchon,—el primer retrato que presenté lo hice yo; éste segundo lo han hecho vuestras mercedes; yo me he limitado á seguir fielmente sus indicaciones.

El cuento, contado por mi, no tendrá gracia; pero que se desprende de él una moraleja que no debiera olvidarse, nadie lo negará.

Ese

La lucha sorda.

(APUNTES DE LA VIDA PARISIENSE.)

Hace dos años, cuando Luque y yo viviamos en el hotel de Holanda (que recomiendo á todo el que esté mal con su dinero), solíamos encontrar en la escalera ó en el patio á un hombre tan astroso y cariacontenido, que acabó por interesarnos.

Era un sugeto alto, delgado, pálido, con la barba de tres semanas, la camisa hebdomadaria la corbata deshilachada, un gaban de verano en pleno invierno, el pantalon con franjas naturales hechas por el tiempo y el uso, las botas jovialísimas y los calcetines asomados á la ventana. Cubria esta figura desdichada un sombrero *claque*... azul. Restos de tiempo mejor sin duda.

¿Cómo estaba aquel hombre en un hotel donde la respiracion costaba á peseta por hora, y en donde una vez que Luque estornudó se lo pusieron en la cuenta?

Nunca he sido curioso; detesto la chismografia: pero un dia me atreví á preguntarle á la portera quien era aquel espectro.

¡Pues... era una notabilidad!

Músico, célebre en Viena, como lo son en nuestra pátria Arrieta ó Barbieri, habia venido á Paris con la pretension de que le hicieran una ópera. Aquel hombre ignoraba, sin duda, como es Paris. Tal andaba él.

¡Venir del extranjero con un nombre hecho y una reputacion legítimamente ganada! Peor que peor. El francés detesta todo lo que no es francés. Es mas; lo niega. Y aquí donde el literato ó el autor dramático mas jóven (de los que estan como si dijéramos *admitidos*) tiene cincuenta años; en Paris donde la primera comedia de Erman Chatrian ha estado *catorce años* esperando su turno en el teatro Francés, en este almacen del mundo donde la Thod en *una estrella* y Fortuny, segun Alberto Wolf, es un pintorcillo de poco mas ó menos, las ilusiones de nuestro vecino del hotel tenian que venir á parar en sombrero azul y botas.

Parece ser que al principio habitaba en el segundo piso del hotel; que asi que se le fué acabando el dinero ascendiendo mas de prisa que en globo, y que por último, fué á dar con su cuerpo en la bohardilla, donde por muy poco dinero (caso que en los anales del hotel está escrito con letras de oro) le tenian como pudieran tener una maleta.

¡Pobre hombre! ¿de qué vivia?

De sus numerosas relaciones en la colonia austriaca. Todo Viena le conoce, y le quiere; y no llegaba á Paris un compatriota rico que no le obsequiase y le adulase con la mejor voluntad del mundo.

Así es que una vez me lo encontré comiendo en el café de Paris entre cuatro á cinco extranjeros vestidos de frac y corbata blanca; otro dia le hallé en un teatro, en una *baignoire*, donde habia señoras elegantísimas; en las carreras de Longchamps iba en un *mail coach* con veinte ó treinta austriacos distinguidos. Pero siempre hecho una lástima el pobre.

Me figuro lo de cartas, recomendaciones y visitas que este hombre habrá pedido, entregado buscado y hecho en estos dos años. Los inviernos, sobre todo, han debido ser crueles, porque como la fuerza de los extranjeros vien[en en] primavera por ser esta la temporada de diversiones y del buen tiempo, mientras habia en el Grand Hotel ó en el Continental austriacos, el músico debia pasar como dicen en Sevilla las *moraas y partias*, ó lo que es lo mismo, las amarguras en la soledad, que son las peores de todas.

¡Colocar una ópera en Paris!

—Pues ahi es nada la pretension, exclamaba un músico parisiense á quien le hablaba yo de mi vecino. ¿Usted sabe que para colocar *una opereta* se necesitan años?

Y sin embargo, un hombre de talento, como este y como tantos otros, que ven entronizada en Paris la literatura frivola ó deversada, la música callejera ó la pintura de relumbron, debe decirse allá en el fondo de su cuchitril, despues de un dia de infructuosas visitas.

—¡Ah franceses! Si no estuvierais admirablemente colocados en el centro de Europa y no tuviereis la riqueza que lo embellece todo...!

Algunas veces me daban intenciones de detener al músico en el patio del hotel y decirle.

—Amigo mio, usted necesita ropa. Con ese sombrero azul no se colocan óperas! Venga usted á casa de mi sastre...

Pero los informes que yo tomaba á cada momento sobre la vida de mi vecino, acusaban un carácter altivo é independiente. Se hubiera ofendido.

Pero yo le queria en silencio, sentia por él una simpatia grande... me hubiera complacido en hablar con él de su situacion, de las dificultades de la vida artística. Le hubiera desanimado, eso si, porque aunque él ya la sabria, le abria recordado la frase de Vagner.—«La gran »ciudad de Paris, la mas anti musical del »mundo, no comprende mas que el vaudeville.»

Aqui donde el *Tanhauser* fracasó, y donde los compositores mas notables se van á estrenar sus obras á Bruselas, mientras la Grande Opera gasta cien mil francos en montar un baile, mi vecino del hotel no debiera haber venido. Su porvenir me aterraba—¿Qué vá á ser de este hombre? le decia yo á mi compañero.—Pero á nosotros, ¿qué nos importa? exclamaba él.

Un dia dejamos de verle.—Se habrá vuelto á su tierra, pensé y habrá hecho muy bien. No vale la gloria, hembra al fin, las desazones que el hombre se toma por ella

Un dia encontré en el Boulevard al conde Sembek, un austriaco amigo mio, un *gomoso* de Viena.

—¿Conoce Vd. al músico...? le pregunté,

—¡Ya lo creo! Como que es un génio. Aqui le he visto, empeñado en que le han de hacer su ópera, y muriéndose de hambre, Alguna vez le he dado...

No me locuente Vd. No sea Vd. como el heredero actual de cierto titulo que una vez le prestó á un compatriota un duro y se lo ha contado á todo el que habla español. No me diga Vd si ha protegido al maestro vienés. Yo debo suponerlo y nobleza obliga.

—Tiene usted razon, pero en fin, hablamos de él como amigos intimos, ¿no es eso?

—Yo no le conozco.

—¡Ah!

—No, señor, pero me intereso por él. Le he visto en el hotel de Holanda donde juntamente nos despluman, y...

—Pues yo le aseguro á usted que es una notabilidad y que haria mejor en vivir en Viena de otro modo...

Aqui comenzó el improvisado discurso que yo dirigí al conde, y que segun él me aseguró despues habia sido elocuentísimo.

Yo hablé sin pensar lo que decia y llevado del sentimiento.

—¿Que quiere decir vivir *de otro modo*? exclamé. Es la segunda vez que oigo esta frase y la segunda vez que me levanta en vilo. En cierta ocasion, yo que soy quien soy, sobre todo si me comparo con la gentuza rica sin mas méritos que su dinero, tuve un apuro de trescientos francos y se los pedí á una especie de banquero español residente en Paris, un tipo, en fin, á quien no le dá en el

q...

Pari...

modo.

¿Qué *ot*...

des los ri...

de letras l...

do, el *modo*...

propios pa...

desgracia,...

nuestro b...

nente á...

ñando glo...

del mundo ... s lo[s]

que venden pa... Bol-

sa, como las verdu... en la plazuela, pasan por ca...s, y usted, un aristócrata su compatriota, le censura su miseria y le recrimina su notable ambicion.

Declaro que al paso que el mundo va hé de parar en demagogo, anarquista, incendiario, por que no hay quien me convenza de que mientras los Manzanedo, los Campo, los Rostchild ó los Camondo pueden apedrear con trufas á la multitud, se mueran de apetito prosáico los que dejan á las generaciones venideras recuerdo imperecedero de su nombre.

El conde, que es un excelente muchacho, reia como un bendito oyendo estas cosas, y cogiéndome por el brazo, me llevó á su cuarto de *garcon*, donde hay millares de objetos de arte que prueban su buen gusto y s[u] derecho á no ser incluido en el número d[e] los ricos *pendards*, que diria Molière.

—Ahi tiene usted música de su amigo el mio, dijo.

Y me enseñó una melodia para piano, q[ue] no hubiera podido apreciar sin la llegada d[e] una actriz de cuyo nombre no quiero acordarme.

A los primeros acordes comprendí que no era injustificada la fama de mi pobre vecino.

—Pues este hombre, le digo á la ejecutante, no puede colocar una ópera en Paris..

La actriz se echó á reir, dejó de tocar y se sentó al amor del fuego.

—No ignoran ustedes, nos dijo, quien es Corot.

—¡Ya lo creo!

—Corot, el *gran Corot*, habia hecho ya cuadros tan notables que su reputacion era europea. Tenia discipulos que luego han sido primeros premios de Roma. Un dia entró en su *atelier* otro pintor moderno reputadísimo que pretendia rivalizar con él, y solia ir al estudio á darse aires de vencedor.

—¿Qué hay de nuevo, Corot? dijo al entrar, y dejándose caer en una butaca.

—¡Hay algo extraordinario, inaúdito, inconcebible! exclamó Corot mirando fijamente á su amigo.

—¡Qué!

—¡Hay... que he vendido un cuadro!

Y la actriz, siempre riendo, continuó:

—Cuéntenle ustedes la anécdota al musico de Viena.

No era posible contársela, porque ni yo le conocia, ni habia vuelto á verle.

Y de esto hace un año. Pero tres dias ha· Luque vino á buscarme para que fuéramos á la *Renaisance* á ver una opereta indecente, con una música anodina... el *Vértigo*, en fin.

Nos habian dado unos billetes de periódico y los asientos estaban en la primera fila.

Lo primero que vimos al sentarnos... fué á nuestro antiguo vecino del hotel... ¡tocando el violin en cuarto lugar!

Nos reconoció, y evitó nuestra mirada. Nosotros hicimos lo mismo, pero pasamos la noche comentando esta durísima vida de Paris, donde un hombre eminente, para no morirse de hambre, se ha ajustado á tocar el violin por seis francos al dia.

¡Qué efecto debe hacerle la *aplaudisima* música que se vé forzado á tocar!

¡Como debe reirse, hacia adentro, viendo que alli, en el teatro donde él acompaña, dirigido por un maestro vulgar, Hervé es una celebridad parisien, y él es un músico de orquesta!

¡Pobre hombre!

Eusebio Blasco.

[...]CCION DE ANUNCIOS

[...]L COMPRADOR EN ALCOY

Anuncios recomendados.

[...]róleo [...], S. Miguel [...] calle Mayor

[...]RIA [...] Moltó [...]cuela 4

[...]cen de frutos coloniales. [...]amon Climent, Casablanca, [...]quina á la de la Cordeta

Cafés y fondas [...]renzo Rigal Plaza S. Agustin 20.

Droguerias. [...] Fiol, Mercado,

Farmacias. D. Santiago Moll[...]

Co[...]ria. D Eduardo Martinez, Vall 17

ANTIGUA FONDA DE LLOPIS á cargo de Julian. Plaza San Agustin 22.

Loza y cristal. Sr. D. José Martinez, Mercado 18. (La Perla.)

La Valenciana PRIMITIVA FUNERARIA. D Francisco Hurtado, Escuela [...]

Zapateria. D. Francisco Badia, S. Lorenzo 18

Lampisteria Desiderio Margarit San Lorenzo 23 Campana.

[PAS]TA PECTORAL
DEL DOCTOR ANDREU DE BARCELONA

REMEDIO SEGURO PARA TODOS LOS QUE PADECEN

TOS Catarros, ronqueras, etc., por crónicos que sean. Facilitando siempre la espectoracion. **TOS**

Este remedio es tan positivo que no hay un caso siquiera que no haya producido felices resultados. A las primeras tomas de esta pasta el enfermo siente ya un gran alivio que le sorprende y anima. Para probar la virtud y eficacia de esta pasta basta decir que muchos facultativos de España, cuyos nombres estamos autorizados para publicar, han curado la Tos con esta Pasta pectoral, despues de haber recurrido á todas las fórmulas más conocidas, por cuya razon la prescriben constantemente á sus enfermos, de los cuales recibimos cada dia muestras de verdadera gratitud y aprecio.

Es tambien el medicamento más cómodo, económico y agradable que se conoce, no molesta en lo más mínimo al enfermo, y su sabor balsámico es apetecido hasta por los niños y personas más delicadas.

MILLARES DE CAJAS que se venden diariamente y un incesante número de pedidos que tenemos de toda España y del extranjero, son tambien una prueba incontestable de la verdad de un medicamento que es el único positivo para efectos á que se le destina.

ALIVIO Y CURACION DEL **ASMA** Ó SOFOCACION DE TODA CLASE,

POR LOS CIGARRILLOS BALSÁMICOS Y LOS PAPELES AZOADOS

Remedio pronto y seguro que penetra directamente en forma de humo dentro del aparato respiratorio.

Fumando un solo cigarrillo, áun en los ataques más fuertes de asma, se siente al instante un gran alivio. La espectoracion se produce más fácilmente, la tos se alivia, el pecho late con más regularidad y el enfermo respira luego libremente.

Estos cigarrillos llevan una boquilla tan cómoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas más delicadas.

LOS ATAQUES DE ASMA por la noche se calman al instante con los papeles azoados, quemando uno dentro de la habitacion; de modo que el enfermo que se ve privado de descansar siente luego un agradable bienestar que se convierte en el más apacible sueño.

DEPÓSITO CENTRAL de éstos medicamentos: Farmacias de su autor en Barcelona, y se hallarán tambien de venta en las principales farmacias de todas las poblaciones de España y América, así como en Francia, Italia y Portugal.

CUMPLE UN AÑO que el Dr. ANDREU, de Barcelona, á consecuencia de la falsificacion de que fué víctima, ofreció al público solicitar una marca de fábrica que acompañe á TODAS sus cajas de PASTILLAS para la TOS y anunciarlo en todos los periódicos.

DOCTOR ANDREU

Este es el dibujo de la marca solicitada, que le fué concedida y registrada en el Ministerio de Fomento por decreto de 24 de Julio último, la cual acompañará á cada caja de pastillas, unica á un impreso que detalla las causas que impulsaron al Dr. ANDREU á solicitarla, quien no garantiza la curacion de la TOS, ni sus clientes deben reconocer como legítimas, las cajas que no lleven este requisito. Con este nuevo esfuerzo acaba de asegurar el autor su propiedad y los enfermos estarán al abrigo de tantas imitaciones y falsificaciones que cada dia aparecen con el fin de usurpar el crédito de este antiguo y eficáz medicamento.

LA
MODA ELEGANTE ILUSTRADA
PERIÓDICO ESPECIAL PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS,

Fundado en 1841.

Publica en todos los números artísticos figurines iluminados, representando las últimas modas de Paris: multitud de grabados con modelos de trajes abrigos, mantele[...]a [...] y en general, de toda clase de confecciones y prendas de vestir para señoras, señoritas y niñ[os] grandes hojas de patrones, trazados á[l] tamaño natural; selectas piezas de música moderna: dibujos para trabajos á la aguja, crochet, encajes, bordados, tapicerias, muebles de lujo, etc., etc.

Entre todas las publicaciones que existen en Europa dedicadas á las señoras, ninguna como *La Moda Elegante Ilustrada*

El gusto y á las necesidades de la dama de distincion y de la madre de familia cualquiera que sea su posicion social. *La Moda Elegante Ilustrada* por lo mismo que es el mas completo de los periódicos de su clase, es la guia práctica de las señoras todas, á las que presta constantes servicios, permitiéndoles realizar importantes econo[mí]as al enseñarlas á confeccionar por sí pro[pi]as sus vestidos y los de sus hijos, y á organ[iz]ar la instalacion doméstica. Su parte literaria es siempre moral y natractiva. Cada uno [d]e sus números contiene descripciones exact[as] de los dibujos, figurines y patrones; Novelas, Poesias, Variedades, Crónicas de Teatros y Salones ó Revistas de Modas, hechas por Redactoras especiales que la Empresa sostiene en Madrid y en Paris; Correspondencia particular, resolviendo las consultas de las suscritoras; Geroglíficos, Saltos de caballo, etc.

La Moda Elegante Ilustrada aparece los dias 6, 14, 22 y 30 de cada mes haciéndose de ella cuatro ediciones, cuyos precios varian entre 40 pesetas al año y 4 pesetas 25 céntimos el trimestre, lo que hace accesibles las ventajas á todas las fortunas.

Para más detalles, pídase el prospecto y el número de muestra, grátis, á la Administracion de *La Moda Elegante Ilustrada*,

Carretas, 12, principal Madrid

FABRICA
de abonos naturales artificiales y químicos
DE
TEROL Y JULIÁ

Esta fábrica científicamente montada y dirigida, facilita cuantas materias fertilizantes necesita la vegetacion segun los terrenos y las cosechas que de ellos se desea obtener, garantizando las escelencias de sus productos con los correspondientes análisis químicos.

Las clases de abonos completos é intensivos que elabora en grande escala son los siguientes:

Marca A B mas del	9º de amoniaco el	20º de fosfs. y el	4º de sales de potsa. á	16 pts. kilog
» »	8º	28º	2º	14 «
» »	5º	20º	8º	12 «
» »	7º	20º	14º	16 «

Clases especiales y superfosfatos segun graduacion á precios convencionales. Para encargos y detalles San Lorenzo 18.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA
Y AMERICANA.
AÑO XXVII.

Periódico especial de Bellas Artes y actualidades

Esta publicacion es hoy considerada como una de las más completas de su índole que ven la luz en el mundo civilizado.

Sus páginas, verdadera enciclopedia de nuestra época, ofrecen invariablemente las más bellas [cr]eaciones de todas las escuelas artística, en agradable consorcio con los escritos de los primeros literatos de España y América, y la reproduccion gráfica de cuantos sucesos importantes atraen sobre sí la atencion pública en ambos hemisferios.

Los amantes del progreso en las ciencias, las artes y la industria hallarán siempre en esta *Revista* una entusiasta propagadora en los adelantos de la cultura moderna, á la vez que medio de seguir, sin que la atencion se fatigue, el movimiento intelectual y político de todas las naciones

PRECIOS DE SUSCRICION EN PROVINCIAS.

Un año, 40 ptas. 6 meses, 21. 3 meses, 11.

Bases de la publicacion.

Los dias 8, 15, 22 y 30 de cada mes da á luz un numero de 16 páginas, 8 de ellas con selectos grabados, y siempre que la abundancia de asuntos artísticos ó de marcada utilidad o lreclama, se distribuyen Suplementos, grátis para los Señores suscritores. Cada año forman sus números dos grandes volúmenes, para los que periódicamente se facilitan los índices y portadas necesarias.

NOTA IMPORTANTE. Los Señores Suscritores el derecho de adquirir para sus familias, con la cuarta parte de rebaja, una suscricion á cualquiera de las [e]diciones de *La Moda Elegante*, periódico de reconocida utilidad para las Señoras y Señores, publicado por la misma Empresa.

La Administracion, Carretas, 12, principal, Madrid, remite prospectos y números de muestras gratis, las personas que deseen conocr el periódico.

NODRIZA

Una de 22 años de edad, leche de un mes, desea encontrar criatura para criar en esta poblacion.

Darán razon, S. Nicolás, n.º 124, piso segundo.

LA PERLA.
TIENDA DE LOZA Y CRISTAL
DE
JOSE MARTINEZ MIRO
18, Mercado 18,

Se acaba de recibir en ese acredit[ado] establecimiento un grande y variado surtido de géneros de las mejores fábricas del extranjero.

Platos de la Cartuja de Sevilla con estampados de todos colores —Vajillas completas de todas clases.—Mesetas con diversidad de figuras de mucho gusto.—Jarros de todas clases y tamaños procedentes de las fábricas del estrangero y.—las del pais.—Juegos para café, de porcelanas. Lámparas con colgantes de metal empavonado mecheros de gran novedad.=Id. de sobre mesa e variedad de tamaños y de muy buen gusto.=Hules de varios dibujos y gutapercha de todas clases.=Cubiertos de metal blanco, superiores y de todos los números.—Molinetes tostadores y cafeteras.—Ollas de hierro y de porcelana.=Chocolateras de laton y de hierro.— Palancaneras, sartenes y palanganas de hierro batido, jeringuillas.=Planchas de vapor y comunes.—Fuelles, básculas y pesas de kilos de todos tamaños — Jaulas, portiers, fanales para carruajes.=Bandejas de metal blanco y de laton.—Servicios para café de metal blanco.=Grifos de todas clases braceros de muchos gusto.—Bujías trasparentes de otras clases.—Azúcar y café de todas clases,

Depósito de petróleo refinado al por mayor y menor.

18 MERCADO 18

El Serpis
periódico de la mañana

PRECIOS DE SUSCRICION

EN ALCOY: 1,50 pesetas al mes, 4.50 trimestre.—FUERA, 5.25 trimestre. EXTRANGERO, 15.—ULTRAMAR, 8.—Números sueltos, 10 cts. de peseta.

Se suscribe en Alcoy en la Administracion, calle del Mercado 11 y 13.—Recibe anuncios y reclamos la Administracion.

A los anunciantes.

Este periódico es el mas leido de todos los que se publican en la provincia de Alicante. Prueba de ello es, que tiene servicios particulares telegraficos y postales que ningun otro de su índole, incluso los que en la capital se publican, puede sostener.

Esto no obstante, para que todos los anunciantes utilicen este medio de publicidad con la ventaja mayor posible, se establecen desde hoy precios especiales que compiten en economia con los de los demas diarios de la provincia. Anuncios y reclamos en la 1.ª plana **25** cts de peseta línea.

Id.	id.	tercera id.	**13**
Id.	id.	cuarta id.	**5**

A los Señores Suscritores que publiquen un anuncio por UN mes se les hará la rebaja de 50 [por] 100 sobre los anteriores precios; por QUINCE dias. solo se concederá un 25 por 100 y OCHO dias al 10 por 100 de descuento.

Cuando los anunciantes, siendo suscritores tengan necesidad de publicar los anuncios durante mas de 30 dias, podrán contratar el espacio con la administracion; siendo convencional el ajuste,

Albajas de oro y plata.

SERAFIN SEGURA, *Comisionista* tiene el gusto de anunciar que ha recibido un completísimo muestrario de alhajas de oro plata y piedras preciosas.

Relojes de oro para caballero y señora, teniendo estos últimos incrustados algunos diamantes.

Cadenas de reloj para caballero, medallones de varias clases, aderezos y medio aderezos con brillantes de primera garantizados, sortijas, ajustadores; pendientes imperdibles, argollas para cadenas de reloj, cadenas de plata para sombrillas, abanicos y paraguas.

Gran surtido en cadenas niqueladas.

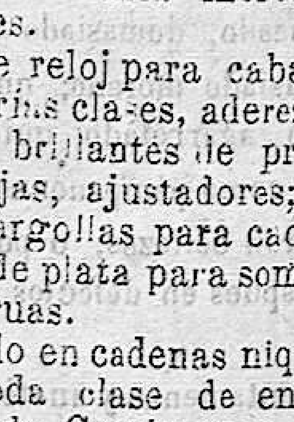
Se sirven toda clase de encargos para regalos de boda, Certámenes y Sociedades,

Completísimo surtido en articulos de plata

Serafin Segura Comisionista.

Calle del Portal Nuevo núm, 20.—Alcoy.

MANUEL **SEGURA**



comestibles y ultramarinos

En este establecimiento enco[n]trarán mis favorecedores cuantos artículos per[tenecen á dicho ra]mo sin adulteraciones y con [economía].

La legitimidad de lo[s mismos] [es garantía del] dueño. SANTO TO[MAS] 3.